Klassiek Grieks Alfabet

Α α	(a) alfa	Α α
Β β	(b) bèta	Β β
Γ γ	(g) gamma	Γ γ
Δ δ	(d) delta	Δ δ
Ε ε	(e) epsilon	Ε ε
Ζ ζ	(dz) dzèta	Ζ ζ
Η η	(è/ij) èta	Η η
Θ θ	(th) thèta	Θ θ
Ι ι	(i) iota	Ι ι
Κ κ	(k) kappa	Κ κ
Λ λ	(l) lampda	Λ λ
Μ μ	(m) mu	Μ μ
Ν ν	(n) nu	Ν ν
Ξ ξ	(x) ksi	Ξ ξ
Ο ο	(o) omikron	Ο ο
Π π	(p) pi	Π π
Ρ ρ	(rh) rho	Ρ ρ
Σ σ ς	(s) sigma	Σ σ ς
Τ τ	(t) tau	Τ τ
Υ υ	(u) upsilon	Υ υ
Φ φ	(f) phi / fi	Φ φ
Χ χ	(ch) chi	Χ χ
Ψ ψ	(ps) psi	Ψ ψ
Ω ω	(óó) omega	Ω ω

spiritus asper (h) ἁ ἑ ἡ ἱ ὁ ὑ ὡ ῥ

spiritus lenis (~~h~~) ἀ ἐ ἠ ἰ ὀ ὐ ὠ

Spiritus asper of lenis wordt altijd boven de eerste letter van een woord geschreven als dit een klinker is. Bij een spiritus asper wordt de klinker ingeblazen met een 'h'. Begint een woord met een dubbelklank, dan wordt de spiritus boven de tweede letter geschreven. Bij een lenis wordt de klinker niet ingeblazen. Een rho (ρ) aan het begin van een woord heet een begin-rho en wordt altijd met een spiritus asper erboven geschreven.

tweeklanken -iota en -upsilon:

αι (aj)	αυ (au)
ει (ei)	ευ (eu)
οι (oj)	ου (oe)
υι (ui)	

iota subscriptum

ᾳ (aaj)
ῃ (ei-j)
ῳ (óój)

accenten

acutus	ά έ ή ί ό ύ ώ	
gravis	ὰ ὲ ὴ ὶ ὸ ὺ ὼ	
circumflexus	ᾶ ῆ ῦ ῶ	

De acutus, gravis en circumflexus zijn accenten. Accenten zouden invloed hebben gehad op de uitspraak en de woordenboeken raadplegend blijkbaar ten dele ook op de betekenis van woorden.

© Christos Vertaling, www.christos.nl, versie: 2021-04-28

Speciale dank aan: mevrouw Steylemans